



- VIOLENCES
- IDENTIFIER
- AGIR
- PRÉVENIR
- TÉMOIN
- VICTIME

UN JOUR, ELLE PARTIRA...

Théâtre-forum sur les violences dans le couple

IDENTIFIER ET PRÉVENIR LES VIOLENCES CONJUGALES, COMPRENDRE LE PHÉNOMÈNE D'EMPRISE ET LE CYCLE DES VIOLENCES.



SYNERGIESTHEATRE@GMAIL.COM



06-50-49-90-38/ 06-11-97-82-86

LE THÉÂTRE-FORUM

Nous jouons dans un premier temps notre pièce de théâtre d'une durée de 15 à 25 minutes.

Dans cette histoire, le personnage principal (protagoniste) est empêché d'exercer des droits et des libertés légitimes par l'environnement qui l'entoure (les personnages antagonistes) et a pour volonté de les obtenir.

Nous demandons au public d'identifier ces volontés concrètes puis, si l'audience pense qu'elles sont légitimes, nous rejouons les séquences clés.

A ce moment, si ce que disent et font les autres personnages ne vont pas de le sens de la volonté du personnage principal, il est possible pour le public d'arreter la scène pour proposer une question, une argumentation afin de déconstruire et/ou modifier le positionnement des personnages antagonistes. La personne du public qui fait cette proposition est invitée à venir sur scène pour devenir personnage principal le temps d'une improvisation et incarner son idée.

L'objectif est qu'à la fin de la séance, le public reparte avec des outils d'analyse et de déconstruction du système de discrimination joué et des pistes de recours et/ou de résolution concrètes. Le théâtre-forum est un outil d'analyse et de déconstruction des systèmes discriminants conscients et inconscients. Il permet de prendre de la distance pour agir sur nos comportements, nos représentations et nos dominations directes et indirectes.

LE SPECTACLE

Un jour, elle partira... créé à partir de témoignages de femmes de Bagnolet et Saint-Denis lors d'ateliers animés par la compagnie. Certaines, victimes, d'autres témoins, chacune a apporté sa pierre pour mettre en scène la complexité des violences conjugales.

Sophia vit une histoire d'amour : entente, séduction, attirance, pétales de roses... mais aussi : dénigrement, humiliation, isolement, chantage, culpabilisation, cris, coups...

Est-elle victime de violences conjugales? Quelles sont les répercussions sur son enfant? A qui en parler?

Une amie s'en rend compte, comment en parler à Sophia?

Sophia veut partir...comment le faire? Où trouver de l'aide? Faut-il en parler à l'école, à la famille, aux amies, au commissariat?

Axes d'échange

- Identifier les faits caractérisant les violences conjugales
- Identifier le cycle des violences
- Comment intervenir en tant que témoin?
- Identifier les lieux ressources pour l'aide aux victimes
- Déjouer les freins culturels à l'aide aux victimes (sexisme intériorisé, domination masculine, manque de ressources pour les professionnels institutionnels)

LA COMPAGNIE

Synergies-Théâtre est une compagnie théâtrale d'action citoyenne.

Son objectif est de permettre le développement personnel et collectif des publics avec lesquels Synergies Théâtre agit.

Implantée en milieux populaires, dans le monde du travail et de l'enseignement supérieur la compagnie utilise le théâtre-forum, l'improvisation théâtrale, la formation par le théâtre, le théâtre de texte et la réalisation de courts- métrages.

Plusieurs pièces de théâtre-forum, ainsi qu'un spectacle «jeune public» sont diffusées et jouées tout au long de l'année (une centaine de représentations) .

Synergies-Théâtre est un partenaire privilégiés du Centre Francilien pour l'égalité femmes-hommes Hubertine Auclert.

Ils continuent de nous faire confiance :

